

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
протокол № 1 от «2» февраля 2013г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ЭЭЛ №65

« 02 »



Прокушкин А.В.

2013г.

ПОЛОЖЕНИЕ о внутришкольном смотре-конкурсе педагогического мастерства

1. Общие положения

Внутришкольный смотр-конкурс педагогического мастерства (далее - смотр-конкурс) является первым этапом городского конкурса является конкурсом профессионального мастерства педагогов «Сердце отдаю детям» и проводится один раз в три года по номинациям:

- «Лучший учитель года»;
- «Лучший молодой учитель»;
- «Самый классный классный»;

2. Цели и задачи смотра-конкурса*

- выявление творческих педагогов, их поддержка и поощрение;
- повышение профессионального уровня педагогических работников;
- поддержка инновационных процессов в школьном образовании;
- выявление, использование и распространение современных педагогических технологий учебно-воспитательного процесса;
- распространение педагогического опыта лучших учителей;
- повышение уровня учебно-методической работы, создание условий для профессиональной самореализации и личностного роста молодых учителей;
- повышение престижа профессии учителя.

3. Участники смотра-конкурса

3.1. Участие в смотре-конкурсе принимают все педагогические работники школы. Возраст участников не ограничивается.

3.2. В номинации «Лучший учитель» участвуют педагоги, имеющие стаж педагогической работы не менее 5 лет.

3.3. В номинации «Лучший молодой учитель» участвуют педагоги с педагогическим стажем не более 3 лет.

3.4. В номинации «Самый классный классный» участвуют педагоги имеющие классное руководство и педагогический стаж не менее 3-х лет.

3.5. Участие в смотре-конкурсе является обязательным для всех педагогов, коме лиц пенсионного возраста и впервые работающих педагогов.

Самоанализ урока (занятия) проводится педагогом в течение 3-х минут сразу после окончания урока (занятия) или внеклассного мероприятия и оценивается дополнительными баллами.

5.2.2. Аннотация опыта – стендовая защита педагогической концепции и материалов, представленных на конкурс в течение 7-10 минут. Могут быть представлены педагогические наработки, авторские и экспериментальные программы, фоторепортажи и монтажи, материалы по внеклассной работе педагога по предмету. На стенде могут быть помещены любые сопутствующие материалы, плакаты, диаграммы, мониторинги образовательной и воспитательной работы учителя, схемы-таблицы, фотодокументы и пр.

6. Жюри смотра-конкурса

6.1. Жюри конкурса создаётся из числа квалифицированных специалистов, лучших учителей школы.

6.2 Состав жюри утверждается председателем оргкомитета.

6.3 Жюри конкурса:

- оценивает качество материалов, предоставленных конкурсантами;
- присутствует на открытых уроках участников конкурса;
- определяет победителей и призёров конкурса.

6.4. Все решения жюри оформляются протоколом с личными подписями членов жюри после каждого тура.

6.5. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право сформировать школьную команду для участия в районном конкурсе профессионального мастерства из состава победителей внутришкольного конкурса «Сердце отдаю детям», в следующем порядке:

1-й год – победитель или призер номинации «Лучший молодой учитель»

2-й год – победитель или призер номинации «Лучший учитель»

3-й год – победитель или призер номинации «Самый классный классный»

7. Система оценивания смотра-конкурса

- «мастер-класс» 100 баллов

– аннотация опыта (стендовая защита) 30 баллов

Итого: 130 баллов

8. Награждение победителей смотра-конкурса

8.1. Имена победителей, призёров и лауреатов конкурса объявляются на торжественной церемонии закрытия.

8.2. Победители конкурса награждаются денежными премиями, грамотами школы.

8.3. Призёры и лауреаты конкурса награждаются ценными и памятными подарками, дипломами школы.

4. Организация смотра-конкурса

4.1. Для организации и проведения смотра-конкурса формируется оргкомитет, возглавляемый директором школы.

4.2. Деятельность организационного комитета осуществляется в соответствии с настоящим Положением.

4.3. Оргкомитет:

- разрабатывает порядок проведения смотра-конкурса, состав жюри, порядок его работы, критерии оценивания форматов проведения конкурса;
- определяет сроки проведения, требования к предоставлению материалов на конкурс;
- организует награждение победителей и призеров смотра-конкурса.

4.4. Решение организационного комитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его состава. Заседание оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем оргкомитета.

5. Содержание смотра-конкурса

5.1. Проведение смотра-конкурса профессионального мастерства педагогов предполагает:

- оценку системы работы учителя и степень владения им техникой и эффективными методиками ведения урока, а также научно-методической проблематикой на современном уровне;
- анализ содержательных и технологических инноваций, новых приёмов обучения и воспитания, подходов к передаче знаний;
- мероприятия, раскрывающие коммуникативные качества конкурсантов.

5.2. В рамках смотра-конкурса проводятся следующие мероприятия:

5.2.1. «Мастер-класс» - фрагмент открытого урока или классного часа (регламент до 30 минут и 5 минут для анализа и ответов на вопросы).

Критерии оценивания:

- глубина раскрытия темы, оригинальность выбранных методических приемов;
- умение организовать использование учащимися разных типов и видов источников знаний;
- умение организовать взаимодействие учащихся между собой;
- умение создать и поддерживать высокий уровень мотивации и интенсивную деятельность учащихся;
- умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности;
- глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности.

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
протокол № 1 от «2» февраля 2013г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЭЭЛ №65
_____ Прокушкин А.В.
« ____ » _____ 20__ г.

ПОЛОЖЕНИЕ о внутришкольном смотре-конкурсе педагогического мастерства

1. Общие положения

Внутришкольный смотр-конкурс педагогического мастерства (далее - смотр-конкурс) является первым этапом городского конкурса является конкурсом профессионального мастерства педагогов «Сердце отдаю детям» и проводится один раз в три года по номинациям:

- «Лучший учитель года»;
- «Лучший молодой учитель»;
- «Самый классный классный»;

2. Цели и задачи смотра-конкурса

- выявление творческих педагогов, их поддержка и поощрение;
- повышение профессионального уровня педагогических работников;
- поддержка инновационных процессов в школьном образовании;
- выявление, использование и распространение современных педагогических технологий учебно-воспитательного процесса;
- распространение педагогического опыта лучших учителей;
- повышение уровня учебно-методической работы, создание условий для профессиональной самореализации и личностного роста молодых учителей;
- повышение престижа профессии учителя.

3. Участники смотра-конкурса

3.1. Участие в смотре-конкурсе принимают все педагогические работники школы. Возраст участников не ограничивается.

3.2. В номинации «Лучший учитель» участвуют педагоги, имеющие стаж педагогической работы не менее 5 лет.

3.3. В номинации «Лучший молодой учитель» участвуют педагоги с педагогическим стажем не более 3 лет.

3.4. В номинации «Самый классный классный» участвуют педагоги имеющие классное руководство и педагогический стаж не менее 3-х лет.

3.5. Участие в смотре-конкурсе является обязательным для всех педагогов, кроме лиц пенсионного возраста и впервые работающих педагогов.

4. Организация смотра-конкурса

4.1. Для организации и проведения смотра-конкурса формируется оргкомитет, возглавляемый директором школы.

4.2. Деятельность организационного комитета осуществляется в соответствии с настоящим Положением.

4.3. Оргкомитет:

- разрабатывает порядок проведения смотра-конкурса, состав жюри, порядок его работы, критерии оценивания форматов проведения конкурса;
- определяет сроки проведения, требования к предоставлению материалов на конкурс;
- организует награждение победителей и призеров смотра-конкурса.

4.4. Решение организационного комитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его состава. Заседание оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем оргкомитета.

5. Содержание смотра-конкурса

5.1. Проведение смотра-конкурса профессионального мастерства педагогов предполагает:

- оценку системы работы учителя и степень владения им техникой и эффективными методиками ведения урока, а также научно-методической проблематикой на современном уровне;
- анализ содержательных и технологических инноваций, новых приёмов обучения и воспитания, подходов к передаче знаний;
- мероприятия, раскрывающие коммуникативные качества конкурсантов.

5.2. В рамках смотра-конкурса проводятся следующие мероприятия:

5.2.1. «Мастер-класс» - фрагмент открытого урока или классного часа (регламент до 30 минут и 5 минут для анализа и ответов на вопросы).

Критерии оценивания:

- глубина раскрытия темы, оригинальность выбранных методических приемов;
- умение организовать использование учащимися разных типов и видов источников знаний;
- умение организовать взаимодействие учащихся между собой;
- умение создать и поддерживать высокий уровень мотивации и интенсивную деятельность учащихся;
- умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности;
- глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности.

Самоанализ урока (занятия) проводится педагогом в течение 3-х минут сразу после окончания урока (занятия) или внеклассного мероприятия и оценивается дополнительными баллами.

5.2.2. Аннотация опыта – стендовая защита педагогической концепции и материалов, представленных на конкурс в течение 7-10 минут. Могут быть представлены педагогические наработки, авторские и экспериментальные программы, фоторепортажи и монтажи, материалы по внеклассной работе педагога по предмету. На стенде могут быть помещены любые сопутствующие материалы, плакаты, диаграммы, мониторинги образовательной и воспитательной работы учителя, схемы-таблицы, фотодокументы и пр.

6. Жюри смотра-конкурса

6.1. Жюри конкурса создаётся из числа квалифицированных специалистов, лучших учителей школы.

6.2 Состав жюри утверждается председателем оргкомитета.

6.3 Жюри конкурса:

- оценивает качество материалов, предоставленных конкурсантами;
- присутствует на открытых уроках участников конкурса;
- определяет победителей и призёров конкурса.

6.4. Все решения жюри оформляются протоколом с личными подписями членов жюри после каждого тура.

6.5. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право сформировать школьную команду для участия в районном конкурсе профессионального мастерства из состава победителей внутришкольного конкурса «Сердце отдаю детям», в следующем порядке:

1-й год – победитель или призер номинации «Лучший молодой учитель»

2-й год – победитель или призер номинации «Лучший учитель»

3-й год – победитель или призер номинации «Самый классный классный»

7. Система оценивания смотра-конкурса

- «мастер-класс» 100 баллов

– аннотация опыта (стендовая защита) 30 баллов

Итого: 130 баллов

8. Награждение победителей смотра-конкурса

8.1. Имена победителей, призёров и лауреатов конкурса объявляются на торжественной церемонии закрытия.

8.2. Победители конкурса награждаются денежными премиями, грамотами школы.

8.3. Призёры и лауреаты конкурса награждаются ценными и памятными подарками, дипломами школы.